

Pianta e itinerari turistici  
Map and tourist routes



Infoline: 0735.739240  
www.comune.grottammare.ap.it  
cultura@comune.grottammare.ap.it  
ufficiostampa@comune.grottammare.ap.it



# Riviera picena delle Palme Ascoli Piceno • Marche • Italy GROTTAMMARE

## GROTTAMMARE

“Le sei settimane di Grottammare resteranno per me uno dei migliori e più dolci ricordi...”  
FRANZ LISZT

Grottammare, lodata nel XV secolo dall'umanista Flavio Biondo per le bellezze paesistiche e naturalistiche, già a partire dal Seicento è una rinomata stazione climatica e termale. Essa fu scelta come residenza di villeggiatura da nobili e prestigiosi personaggi, tanto che nell'estate del 1868 anche il musicista Franz Liszt vi trascorse un breve periodo di vacanza. La sua trasformazione in raffinato centro balneare favorì all'inizio del Novecento la costruzione di eleganti villini in stile Liberty circondati da splendidi giardini. Nonostante il tempo trascorso Grottammare offre ancora oggi al turista la possibilità di depurarsi dallo smog cittadino, per riscoprire profumi e colori dimenticati, riassaporando la serenità delle ore vissute in piena armonia con la natura. Le acque pulite, il litorale di sabbia finissima, l'incantevole borgo antico aggrappato alla collina e la rigogliosa vegetazione, uniti alla cura dell'arredo urbano, alla funzionalità e alla qualità dei servizi, hanno assicurato a Grottammare per diversi anni consecutivi prestigiosi riconoscimenti internazionali, come la Bandiera Blu, le Tre Vele del Touring Club e più recentemente, il diploma di “Borgo più bello d'Italia” per il vecchio incasato. I tre itinerari proposti, tra i tanti possibili, consentono di scoprire scorci segreti, luminosi belvedere, di seguire le tracce lasciate dai grandi personaggi di Grottammare e di apprezzare la ricchezza della storia custodita tra antiche pietre come in uno scrigno. Grottammare è, dunque, una città moderna e confortevole, che è riuscita a conservare gelosamente la propria natura, la propria storia e la memoria della tradizione.

Grottammare, lauded in the fifteenth century by the humanist Flavio Biondo for the beauty of its landscape and the surrounding nature, was already a renowned health resort and spa at the beginning of the sixteenth century. It was chosen as a holiday residence by nobles and famous personalities; even the musician Franz Liszt spent a short period here in the summer of 1868. The transformation of Grottammare into a refined seaside location favoured the construction of elegant villas in the Liberty style surrounded by splendid gardens at the beginning of the 1900's. Despite the time that has passed, Grottammare still offers today the possibility of purifying oneself from the smog of the city, to rediscover forgotten colours and perfumes, and the possibility to appreciate once more the serenity of the passing hours in complete harmony with nature. The clean water, the fine sand of the coast, the enchanting old part of the town which clings to the hill and the thriving vegetation, together with the carefully planned urban works and the functionality and quality of the services, have for several years guaranteed prestigious international awards such as the Blue Flag and the Three Sails of the Touring Club and more recently, Grottammare was also awarded “the finest small village in Italy” thanks to the old part of the town. The three itineraries, among the many possibilities, which are proposed, allow one to discover secret viewpoints and luminous belvederes and to follow the traces left by important characters of Grottammare and to appreciate the historical wealth which is protected by the ancient stones. Grottammare is, therefore, a modern and comfortable city that has been able to jealously conserve its own nature, history and tradition.

## ITINERARIO FAZZINIANO

Il 4 maggio del 1913 nacque a Grottammare il celebre scultore Pericle Fazzini, autore della *Resurrezione* esposta nella Sala Nervi in Vaticano. Il percorso fazziniano consente di avvicinarsi all'intensa carriera dell'artista, segnata da numerose esposizioni nei più importanti musei del mondo. Alcune tappe significative sono collocate lungo un itinerario ideale che si snoda tra la spiaggia ed il vecchio incasato. All'ingresso della pista ciclo-pedonale, che collega Grottammare a Cupra Marittima, in armonia con la natura ed il mare è collocata una fusione d'autore in bronzo del *Ragazzo con i gabbiani*, ottenuta dall'originale in legno del 1940-1944, probabilmente la scultura più realizzata dell'artista. Nella piazza centrale del paese si erge, invece, il bozzetto del monumento a Kennedy intitolato *Metamorfofi*, del 1965, donato dall'artista a Grottammare; una stele che si spacca nel senso della lunghezza, rivelando nei vuoti il profilo del presidente americano. Nei pressi del Parco della Madonna, poi, è possibile ammirare il *Ritratto di Mario Rivosecchi*, l'amico poeta che scoprì il talento del giovane scultore e lo introdusse negli ambienti artistici romani. Una *Via Crucis* in bronzo è, inoltre, conservata all'interno della chiesa di Sant'Agostino. Cuore dell'itinerario fazziniano è il museo Torrione della Battaglia, una fortificazione che risale al XVI secolo, restaurata nel 2004. Nelle sale espositive sono collocati bozzetti in bronzo, disegni, litografie, taccuini ed altri preziosi oggetti donati da Pericle Fazzini alla modella Lisa Schneider: una collezione di 250 opere, acquistate dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno, che documentano il complesso laboratorio e l'articolata ispirazione dello «scultore del vento». Tra le opere più prestigiose della collezione ricordiamo il bozzetto in argento per la celebre *Resurrezione*, lo splendido testamento dell'artista. Pericle Fazzini è morto a Roma il 4 dicembre 1987.

## FAZZINI ITINERARY

On the 4<sup>th</sup> May 1913 the famous sculptor Pericle Fazzini was born, author of the *Resurrection* which is exposed in the Sala Nervi in the Vatican. The Fazzini itinerary allows one to draw nearer to the intense career of the artist, marked by numerous exhibits in some of the most famed museums in the world. Some significant halting places are found along an itinerary that winds itself from the beach to the old town. At the beginning of the bicycle path, which leads from Grottammare to Cupra Marittima, a bronze sculpture is to be found: the *Ragazzo con i gabbiani*, obtained from the original in wood 1940-1944, and probably the most realized sculpture of the artist. In the main square of the town stands the scale model of the monument to Kennedy entitled *Metamorfofi*, 1965, which was donated by the artist to Grottammare; a stele which breaks open vertically to reveal the profile of the American president. Near the park of the Madonna it is possible to admire the *Portrait of Mario Rivosecchi*, the poet friend who discovered the talent of the young sculptor and who introduced him to the Roman circle of artists. A *Via Crucis* in bronze is conserved in the church of Sant'Agostino. The heart of the Fazzini itinerary is the museum Torrione della Battaglia, a fortification which dates back to the sixteenth century and which was restored in 2004. In the exhibition room there is a collection of scale models in bronze, designs, lithographs, notebooks and other precious objects donated by Pericle Fazzini to the model Lisa Schneider: a collection of 250 pieces purchased by the Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno, which documents the complex laboratory and the articulated inspiration of the “wind sculptor”. Among the most prestigious works of the collection we remember the scale model in silver of the famous *Resurrezione*, the splendid legacy of the artist. Pericle Fazzini died in Rome in December 1987.

## ITINERARIO LIBERTY

I lineamenti del Liberty si diffondono nelle Marche al principio del Novecento. Grottammare, insieme ad altre cittadine della costa adriatica, si pone in una posizione particolare rispetto ai grandi centri, italiani ed europei, che videro la fioritura e lo sviluppo di questo stile. Il nucleo più consistente di questi villini si trova in Viale Colombo, l'ex Viale Marino, realizzato nel 1890. Il viale, punteggiato in tutta la sua lunghezza da esuberanti palme, presenta una pavimentazione in porfido e marmo bianco di Carrara, movimentata ed arricchita con disegni recuperati dalla tradizione decorativa degli anni '20. Sul viale Colombo si affacciano villa “Marucchi”, i villini “Alessandrini”, “Ida” e “Ornella” e, soprattutto, il Villino Matricardi-Cola, l'esempio più pregevole di architettura Liberty a Grottammare, progettato nel 1913 dall'architetto Cesare Bazzani, su incarico dell'ing. Giuseppe Maria Matricardi, costruttore ascolano e proprietario di una fabbrica di maioliche (non a caso le decorazioni del villino sono icone e mezzi di diffusione delle ceramiche prodotte dal proprietario). Proseguendo a sud si incontra l'edificio Kursaal, che presiede la piazza recentemente recuperata e riqualificata. La costruzione attuale fu inaugurata nel luglio del 1952; per anni fu un rinomato locale notturno e costituì uno dei ritrovi più esclusivi di tutta la riviera adriatica. Dal 2003 ospita nel pianterreno il Museo dell'Illustrazione Comica M.I.C., che conserva ed espone illustrazioni dei maestri più importanti del panorama italiano, dedicate a prestigiosi personaggi della comicità e dello spettacolo. Passeggiando sul Lungomare della Repubblica possiamo, inoltre, ammirare le linee semplici ed eleganti dei villini “De Nardis – Palombari”, “Monti”, “Pontremoli – Modigliani” e “Flaiani”. Infine, oltre che sul litorale, validi esempi di architettura e decorazione liberty sono situati anche all'interno del paese. Ricordiamo soltanto in Viale Garibaldi il villino “Ricci” e l'imponente palazzo della Scuola elementare “G. Speranza”, che si richiama alle forme del liberty per i grandi cornicioni aggettanti e le decorazioni presenti nelle lunette delle finestre.

## LIBERTY ITINERARY

The beginning of the Liberty style began to spread in The Marches at the beginning of the 1900's. Grottammare, along with other towns along the Adriatic coast, found itself in a particular position with respect to the large centres of Italy and Europe which saw the blossoming and development of this style. The most consistent nucleus of these villas is along Viale Colombo, ex Viale Marino, realized in 1890. The Viale, which is dotted for all its length with exuberant palms, has a pavement in porphyry and white marble from Carrara, and is laid with designs which have been recuperated from the decorative tradition of the 1920's. Along the Viale Colombo we find the villa “Marucchi”, the smaller villas such as “Alessandrini”, “Ida” and “Ornella” and the villa Matricardi-Cola, the most worthy example of Liberty architecture in Grottammare, designed in 1913 by the architect Cesare Bazzani, following the orders of the engineer Giuseppe Maria Matricardi, a builder from Ascoli and owner of a factory of majolica (it is not a coincidence that the decorations on the villa are icons which testify to the ceramics produced by the owner). Continuing south one arrives at the building known as Kursaal, that presides over the newly renovated piazza. The actual building was inaugurated in the July of 1952 and for many years was a renowned nightclub and one of the most exclusive clubs along the Adriatic Riviera. Since 2003 the Museo dell'Illustrazione Comica M.I.C., has occupied the ground floor and exhibits illustrations of well-known personalities of comedy and show business by the most important Italian masters. Walking along the Lungomare della Repubblica one can admire the simple and elegant lines of the villas “De Nardis – Palombari”, “Monti”, “Pontremoli – Modigliani” and “Flaiani”. Valid examples of Liberty architecture and decorations exist not only along the coast but also in the centre of the town. Let us remember the villa “Ricci” in Viale Garibaldi and the imposing elementary school “G. Speranza” that reminds us of the Liberty forms due to its large cornices and the decorations in the lunettes of the windows.

## ITINERARIO SISTINO

Grottammare ha dato i natali ad uomini della forte tempra e dal carattere determinato, come Felice Peretti, Papa Sisto V (1521-1590), al quale è intitolato l'itinerario Sestino. Passeggiando tra i vicoli e gli scorci di una Grottammare cinquecentesca è possibile visitare la chiesa di S. Lucia, eretta per volere del Papa in prossimità della casa natale, che custodisce uno splendido organo di raffinata struttura barocca, costruito nel 1752 dal celebre organaro Francesco Fedeli della Rocchetta di Camerino, oggi magistralmente restaurato. Al suo paese natale, inoltre, Sisto V ha lasciato in eredità oggetti che testimoniano il felice rapporto con la sua terra, conservati nel Museo Sestino allestito nella chiesa di San Giovanni Battista. All'interno sono esposti alcuni oggetti di pregevolissima fattura donati da Sisto V a Grottammare come il calice con patena e la medaglia con l'effigie di Camilla Peretti, sorella del pontefice. Nel museo, inoltre, sono collocati preziosi dipinti di illustri artisti marchigiani, come Vittore Crivelli e Vincenzo Pagani. Dal 1794 una statua del pontefice, realizzata dallo svizzero Stefano Interlenghi sovrasta le logge del belvedere, collocata in una nicchia sulla facciata del Teatro dell'Arancio, struttura settecentesca restaurata nel 2003, che ospita spettacoli teatrali, piccoli concerti e una mostra permanente di opere del pittore Giacomo Pomili detto Il Tarpatto. Infine, una effigie in bronzo del papa, eseguita dallo scultore Aldo Sergiacomi nel 1984, si erge con ciglio severo sulla splendida piazza San Pio V, recentemente riqualificata. L'itinerario può concludersi idealmente con una visita alla ottocentesca chiesa di San Pio V che conserva al suo interno opere di Luigi Fontana, Cleto Capponi, Ubaldo Ferretti e Vittorio Fazzini, padre di Pericle Fazzini.

## SISTO ITINERARY

Grottammare has given determined characters and strong temperaments to the men born here, as in the case of Felice Peretti and Pope Sisto V (1521-1590), to whom the Sisto Itinerary is dedicated. Walking along the streets of fifteenth century Grottammare it is possible to visit the church of Saint Lucia, built following the orders of the Pope in proximity to his family home and birthplace. It holds a splendid organ of a refined baroque structure built in 1752 by the renowned organ maker Francesco Fedeli della Rocchetta di Camerino, and now beautifully restored. Furthermore, Sisto V left many objects to Grottammare in his will which show his affect for his home town and which are conserved in the Museo Sestino in the church of San Giovanni Battista. Inside the church valuable objects such as the chalice with paten and the medal with the effigy of Camilla Peretti, his sister, can be found. There are also precious paintings by artists from The Marches such as Vittore Crivelli and Vincenzo Pagani. Since 1794 a statue of Pope Sisto V by the Swiss artist Stefano Interlenghi rises above the lookout balcony and is situated in a niche on the front wall of the Teatro dell'Arancio, a seventeenth century building which was renovated in 2003 and which hosts theatrical shows, small concerts and a permanent exhibition of the works of the painter Giacomo Pomili, the so-called “Il Tarpatto”. Finally an effigy in bronze of Pope Sisto V by the sculptor Aldo Sergiacomi, built in 1984, stands casting a severe eye over the recently renovated piazza of San Pio V. The itinerary ends with a visit to the eighteenth century church of San Pio V that conserves works by Luigi Fontana, Cleto Capponi, Ubaldo Ferretti and Vittorio Fazzini, the father of Pericle Fazzini.

## NUMERI UTILI

MUNICIPIO - TOWN HALL Centralino Via Marconi, 50 0735.7391 - 735077 fax Assessorato alla Cultura e Turismo, Vicolo Etruria, 12 0735.739240 e-mail: cultura@comune.grottammare.ap.it turismo@comune.grottammare.ap.it sito internet: www.comune.grottammare.ap.it

AEROPORTI - AIRPORTS Ancona-Falconara Km 90 071.28271 Pescara Km 65 da rete fissa 895.8989512 - da rete mobile 899.130310

ASSOCIAZIONE di OPERATORI TURISTICI “GROTTAMMARE” Via Pascoli, 64 0735.583166 e fax - www.grottammare.it

AUTONOLEGGIO - RENT CAR Di Arcangelo, Via Ischia 1, 316 0735.591214

CAPITANERIA DI PORTO - HARBOUR OFFICE N. blu 1530 Sede centrale San Benedetto Tr. - Via Marinali d'Italia, 14 0735.586711 0735.583580

Emergenze 0735.583580

CARABINIERI Via Elli Rosselli, 4 0735.631029 - 112

CROCE ROSSA San Benedetto Tr., Via V. Tedeschi, 2 0735.781180 - 0735.85803

CROCE VERDE San Benedetto Tr. Via Pigafetta, 1 (Stadio Ballarin) 0735.584421

FARMACIE - CHEMIST'S SHOPS COMUNALE Via Crivelli, 43 0735.736215 Dr. COCCI GRIFONI Piazza G. Carducci, 19 0735.581314 Dr. RIVOSECCI Corso Mazzini, 16 0735.631075 Ambulanza Misericordia 0735.632437

GUARDIA MEDICA ESTIVA - MEDICAL SERVICE Viale De Gasperi, 63 - Concessione n° 9 bis 0735.594321 Viale Colombo, 21 - Palazzo Kursaal 0735.735375

I.A.T. - INFORMAZIONI - INFORMATION Piazza P. Fazzini, 0735.631087 - iat.grottammare@provincia.ap.it

NOLEGGIO BICI - RENT CYCLES Ciclotime, Via D. Alighieri, 87 0735.582232 Focaracci Roberta, Viale C. Colombo, 135 348.9225124

OSPEDALE - HOSPITAL • EMERGENZA SANITARIA 118 Ospedale Civile San Benedetto Tr., Via S. Pellico 0735.7931 Pronto Soccorso 0735.793382 Guardia Medica 0735.82680

POLIZIA P. S. - POLICE 113

PUNTO INTERNET - INTERNET POINT Biblioteca comunale M. Rivosecchi - Via Matteotti, 41 - 0735.735537

SOCCORSO STRADALE • ROAD ASSISTENCE ACI 116 Consorzi - Via Marche, 40 0735.591129 ACI Chiappini - Strada Prov. Valtésino, 330 0735.634309

STAZIONE FESS. - RAILWAY STATION N. verde 8488 88088 Biglietterie autorizzate: Bar della Stazione, Piazza Stazione 0735.631594 Tabaccheria Vagnoni - Corso Mazzini, 13 0735.735184 Tabaccheria Rocchi - Corso Mazzini, 12 0735.736069

TAXI Via Matteotti - Piazza Stazione 0735.631312 - 339 5704957

UFFICI POSTALI - POST OFFICE Zona Centro, Vicolo Etruria, 10 0735.737801 Zona Ascolani, Via Pascoli, 31 0735.587075

VIGILI DEL FUOCO - FIRE BRIGADE 115

VIGILI URBANI - MUNICIPAL OFFICE Vicolo Etruria, 12 0735.736375

VISITE GUIDATE - TOUR WITH GUIDE Assessorato alla Cultura e Turismo - Vicolo Etruria, 12 0735.739240

## CHIESE

- CHIESA DI SANTA LUCIA Via C. Peretti
- CHIESA DI SAN GIOVANNI BATTISTA Piazza F. Peretti
- CHIESA GRAN MADRE DI DIO Piazza Giovanni XXIII
- CHIESA DI SAN PIO V Piazza San Pio V
- CHIESA DI SANT'AGOSTINO Via Sant'Agostino
- CHIESA DI SAN FRANCESCO DA PAOLA Strada Com. San Francesco
- CHIESA DI SANTA MARIA AI MONTI Via Convento
- CHIESA DI SAN MARTINO Via San Martino
- CHIESA DELLA MADONNA DELLA SPERANZA Strada Prov. Valtésino

## MUSEI

- TORRIONE DELLA BATTAGLIA Largo il Tarpatto
- MIC MUSEO DELL'ILLUSTRAZIONE COMICA Piazza Kursaal, 5
- MUSEO SISTINO DI GROTTAMMARE Piazza F. Peretti, 8

## TEATRI E SALE

- TEATRO DELL'ARANCIO Piazza F. Peretti
- SALA KURSAAL Piazza Kursaal, 6
- TEATRO DELLE ENERGIE Via Ischia 1, 301
- GIARDINO COMUNALE Via Marconi, 50
- PARCO DELLE RIMEMBRANZE Via Marconi, 56
- GIARDINO DEL CASTELLO Via Beata Lavina Sernardi

## STRUTTURE RICETTIVE

### ACCOMODATION

## Hotel

- EUROTEL Viale De Gasperi 16 0735.73171
- PARCO DEI PRINCIPI Viale De Gasperi 90 0735.735066
- VALENTINO RESORT Via Dante Alighieri 99 0735.5979
- AMBASADOR Viale Lr. della Repubblica 86 0735.631010
- CARAIBI Viale De Gasperi 172 0735.582157
- CONCORDE Via Parini 34 0735.581354
- EDEN Viale De Gasperi 146 0735.581577
- EXODUS Viale De Gasperi 236 0735.581304
- JERRY Viale De Gasperi 238 0735.581804-5
- LA MAESTRA Via Baleari 6 0735.581357
- LA PERLA PREZIOSA Via Mediterraneo 8 0735.634326
- LO SQUALO Via Marconi 73 0735.736131
- MARCONI Viale De Gasperi 10 0735.631165-6
- PARADISO Viale De Gasperi 130 0735.581412
- LA MAESTRA Via Baleari 6 0735.581357
- ROMA Viale De Gasperi 58 0735.631145
- SYLVIA Via Roma 128 0735.735151
- VILLA HELVETIA Via V. Salvi 7 0735.631293
- MIRAMARE Via Cagliari 44 0735.634299
- VELIA Viale De Gasperi 20 0735.635451
- VAGNOZZI Via Cilea 113 0735.632334

## Residence

- ADA Viale De Gasperi 76 0735.631717
- COSTA AZZURRA Via Malta 2 0735.594142
- COSTA SMERALDA Via Malta 16 0735.581138-331.446008
- LE PALME Viale De Gasperi 166 0735.5801
- MAREAMARE Via Roma 28 0735.736844 - 347.7549811
- LE TERRAZZE Viale De Gasperi 70 0735.735308

## Bed & Breakfast

- A CASA DI PAOLO Str. Com. San Francesco, 96 340.7040889
- AMURRI Domenico Strada Comunale S. Biagio 9 0735.633338 - 333.8430274
- ANTONINI Daniela Via dei Piceni 64 349.6138170
- CAMELI Emidio Strada Comunale S. Biagio 1 0735.632249 - 349.5223231
- CAMELI Vincenzo Str. Prov. Valtésino 352 0735.632497 - 340.3574414
- CANTINE CAMELI Str. Prov. Valtésino 350 0735.632497 - 340.3574414
- CASA VACANZE Via Frana 29 328.5979931
- COLLE VERDE Contrada Collevalle 37 328.3043544
- LA SIGNORA CASA Viale De Gasperi 182 389.7852851
- GRILLI Franco Str. Prov. Cupresne 133 0735.632191
- GUARNERI Ivana Via Frana 33 347.3091221
- IL MARE A 50 METRI Via Frana 33 348.4107457
- IMBRESA Via S. Paterniano 16 0735.632166 - 349.7869201
- LA CASA DEI PESCI Vicolo Pineta 7 339.3577733
- LADY D Via Ischia 1 203 0735.583038 - 333.8316306
- LA TERRAZZA SUL MARE Viale De Gasperi 7 0735.631714 - 328.3110796
- MARIANI Gianandrea Via Cagliari 4 0735.632043 - 349.8672707
- MARINI Mauro Viale C. Colombo 89 0735.430097 - 338.5336010
- SPAZIANI Gian Luigi Viale Dei Liguri 1 0735.593603 - 347.0180362
- VILLA FIORITA Via Palmarelli 117 0735.633294 - 329.9711110

## Dimora d'epoca

- CASA PAZZI Via Sotto le Mura, 5 - Via delle Loggie, 8 0735.736617

## Agriturismo

- AZ. AGRICOLA CARMINUCCI Strada comunale Santa Chiara 0735.735869
- A CASA DA ANGELO Contrada San Giacomo 65 0735.631730

## Camping village

- DON DIEGO Viale De Gasperi 126 0735.581285

## Affittacamere

- CASA PREZIOSA Via Capriati, 39 0735.632402 - 320.9466886
- COUNTRY HOUSE BRICOLA DI SOLE Str. Prov. Cupresne Km. 5,3 0735.736812 - 346.6048881
- LA CASA DEL MARE Via Cantiere 7 339.3577733
- LA PRIORA Via Cilea 196 0735.633336
- LA TORRETTA SUL BORGO Via C. Peretti 2 0735.736864 - 347.4259446
- MONTI SUAREZ Via Roma 132 0735.631043 - 320.1621545

## Appartamenti

- PIERGALLINI Rita Viale De Gasperi 120 347.2241836

NB: Le informazioni della presente pubblicazione sono aggiornate al giugno 2010  
progetto grafico: Tonino Tichiarelli  
pianta topografica: Geoprocessing Soc. Coop.  
foto: Antonio Bionca, Dino Cappelletti, Federico Mattioli,  
Bruno Spurio, Archivio Comune Grottammare  
traduzioni in inglese: Debora Spica  
coordinamento: Assessorato Cultura e Turismo  
stampo: Cromas srl